CiLT-3
Sayı- 71
1974
Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

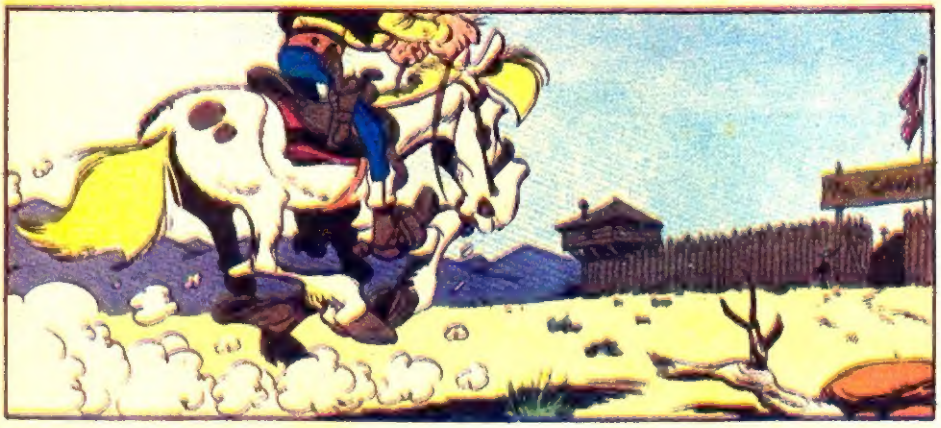
Silâhını kendin seç

Düello!

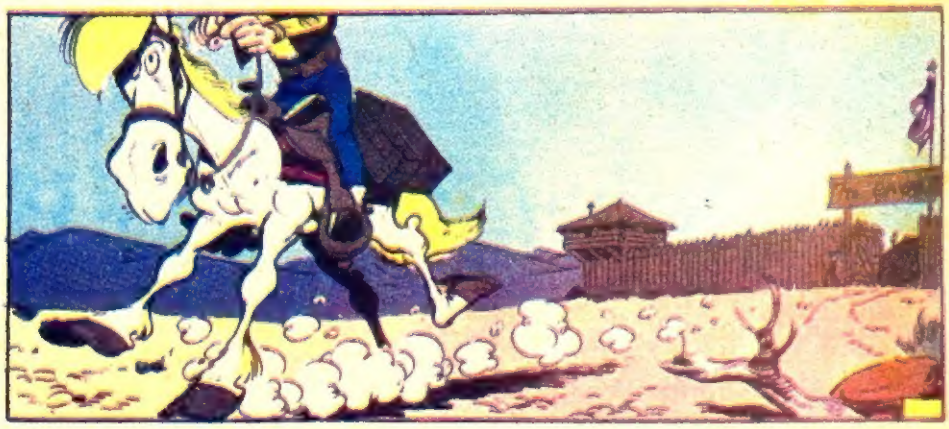
(Sayfa 11'de)

Yazılar ve resimler : GOSCINNY ve UDERZO ● Türkiye'de yayın hakkı Milliyet gazetesine aittir

RED KİT / Grandük

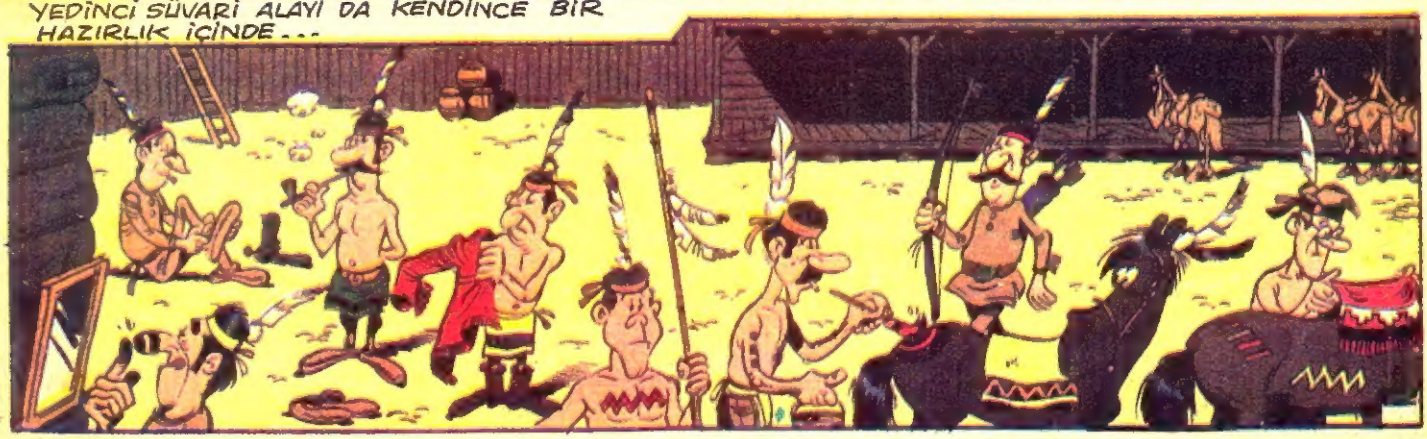


EFSA ÇİÇEKLİ FORUM



Leonid, uşağı Bulenkov ve Red Kit Wasington'a dönmeden önce bir yerli savaşına katılmak isterler...

YEDİNCİ SÜVARİ ALAYI DA KENDİNCE BİR HAZIRLIK İÇİNDE...



DEVAMI VAR

Gülten DAYIOĞLU'ndan bir hikâye

AĞAÇKAKAN

Yavru ağaçkakan, yumurtadan çıkar çıkmaz, gagasıyla oray ı burayı, dürtüklemeye başladı. Annesini kardeşlerini gagalıyor ; yuvayı didik didik ediyordu. Annesi : "henüz küçük" diyerek, onun bu davranışlarını bir süre hoş gördü. Sonra kızmaya başladı. Günden güne sertleşen gagasıyla annesinin ve kardeşlerinin canını acıtıyordu. Anne ağaçkakan, birgün yavrusunu karşısına aldı :

-Artık büyüdün. Bizi değil, ağaçların çürük yerlerini gagala, hem semiz kurtçuklarla karnını doyurur, hem de eğlenirsin... Yavru ağaçkakan :

-Olamaz, dedi. Ağaçlar çok sert, gagam açır...

Annesi telaşla atıldı :

-Bu sözleri öteki kuşlar duymasın. Soysuzlaşmış derler sana. Sen bir ağaçkakansın. Karnını doyurmak için ağaçları gagalamak zorundasın. Yoksa açlıktan ölürsün...

Yavru ağaçkakan, bu söyleşiden hiç hoşlanmamıştı :

-Koca koca ağaçların çürük yerlerini nasıl bulurum? Diye sızlandı. Annesi :

-Çok kolay, dedi, ağaç gövdelerine gaganla hafif hafif vurursun. Çürük yerden kaba kaba sesler gelir. Orayı vargücünle gagalayıp delersin. Dilini oyukktan içeriye uzatır, kurtcukları bir güzel yersin. Yavru ağaçkakanın, karnı açıkmıştır. Yutkunarak :

-Ya, ağacı gagalarken insanlar yakalarsa beni!.. Dedi.

Annesi sabırsızlanmaya başlamıştı :

-Yakalamazlar, diye bağırdı... Kurtçuklar ağaçları, için için kemirerek çürütüyorlar. Biz onları yiyerek, insanlara yararlı oluyoruz. Bunun için ağaçkakanları öldürmezler. Haydi, hemen işe başla...

Yavru ağaçkakan, uzun süre, daldan dala kondu. Sonunda çürük bir ağaç gövdesi buldu. Gagasıyla vura vura kabuğu deldi. Kurtçuklara ulaştığında, kendi emeğiyle karın doyurmanın coşkusunu

le karın doyurmanın coşkusunu

duydu içinde. Sonra, ormanın derinliklerine daldı. Önüne gelen herşeyi gagalayarak, eğlenmeye girişti. Ağaçlardaki kuş yuvalarını, meyvaları, yaprakları, içiçekleri. Gagalıyor, arada bir küçük kuşlara

saldırıyordu. Ormandakiler ondan yakınmaya başladılar. Annesi :

-Gaganı olur olmaz yerlere uzatıp durma. Birgün, başına iş açacaksın, diye öğütlüyordu. Yavru ağaçkakan, bu sözlere aldırmıyordu. Gittikçe sivrileşip keskinleşen gagasıyla gözüne kestirdiği herşeyi dürtükleyip duruyordu...

Birgün, ormanda canı sıkıldı. Taaa! ötelerdeki çamlıklara doğru kanat çırptı. Çamların kaba kabuklarını ve kozalakları gagalamak hoşuna gidiyordu. Bir ağaçtan ötekine sıçrayarak, eğlenmeye başladı...

Ormancılar, ağaç gövdelerinin uygun yerlerine, küçük yarıklar açmışlardı. Bu yarıkların hemen altına, teneke kaplar bağlanmıştı ... Oyuktan sızan, çamsakızı bu kaplarda toplanıyordu.

Yavru ağaçkakan, birara çamsakızı kaplarından birinin önüne kondu. Gagasıyla birkaç kez kabın dışına vurdu. Teneke sesi hoşuna gitti. Oyunu sürdürürken birden gagası kabın içindeki çamsakızına battı. Bu keskin kokulu, yapışkan şeyden, hiç hoşlanmadı. Telaşla başını kapdan çekip çıkardı. Fakat, iyi soluk alamıyordu. Ağzını açıp çiğerlerini, temiz havayla doldurmak istedi. Yapamadı. Gagaları birbirine yapışmıştı. Boğulacak gibi oldu. Korkuyla yuvasına doğru uçtu...

Annesi onu suspus görünce şaşırdı...

-N'oldu, hasta mısın?

Yavru ağaçkakan, boğuk sesler çıkardı. Gagası biraz aralanıyor, sonra yeniden "Şak!" diye birbirine yapışıyordu. Bu nedenle annesi, söylemek istediklerini, anlayamıyordu. Sonunda dayanamadı. Sabırsızlıkla bağırdı :

-Böyle oyun olmaz. Doğru dürüst ötsene!..

Yavru ağaçkakan, acınacak durumdaydı. Korka korka varıp gagasını annesinin gagasına sürttü... Anne ağaçkakan ozaman, yavrusunun başına gelenleri anladı. Gülmek geldi içinden...

-Gaganı çamsakızı kabına sokmuşsun. Söylemiştim sana, önüne gelen herşeyi gagalarsan, başın derde girer, demiştim... Bu sana ders olsun. Sakızdan kurtulmak istiyorsan, gaganı toprağa sürt, dedi...

Yavru ağaçkakan, gagasındaki yapışkanlığı gidermek için uzun süre uğraştı. Her yanı toza toprağa bulandı. Karnı acıkmıştı. Gide gide gücü tükeniyordu : "Ah, dedi, kendi kendine ah! Ben bir ağaçkakanım. Önüme gelen herşeyi ne demeye gagalıyorum? Annem haklı. Bundan sonra, gagamı kurtlu ağaçlardan başka hiçbir yere uzatmamalıyım..."

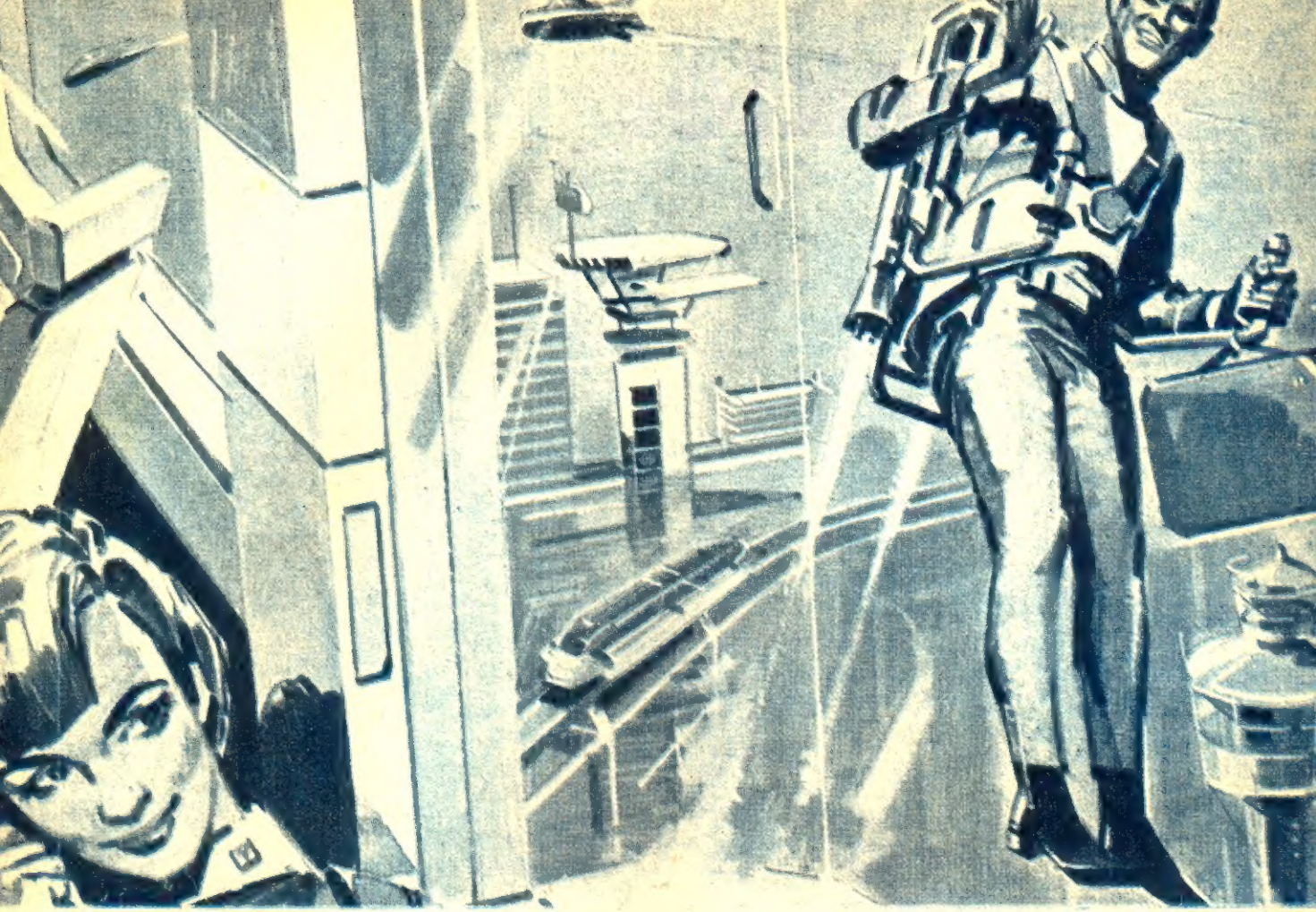
Semiz ağaçkurtlarını anımsayınca, ağzı sulandı. Yutkuna yutkuna havalandı. Soluk soluğa varıp bir ağaca kondu, olanca gücünü toplayarak gövdenin çürük yerini gagalamaya girişti.

Köpekler - 6

ALSATİAN : Bunlara Alman Çoban Köpeği de denir. Çeşitli çoban köpeklerinin karışımı olarak Almanya'da yetiştirilmiştir. İnce, fakat son derece güçlüdür ve kurta benzerler. Çok zeki olmalarının yanısıra, çok güçlü koku alma duyuları vardır. I. Dünya Savaşı'ndan sonra askeri birlikler bu köpekleri kullanmışlardır ama, en çok ün kazandıkları çalışma alanı polislere yardımcı olmalarıdır. Sıkı bir çalışmayla çok iyi yardımcı, arkadaş olma yetenekleri vardır. Ancak yabancılarla pek anlaşamazlar.

ZaFrEsA & ÇiZGiLi FoRuM

KESKİN BURUNLU TAZI : Avcılıktaki üstünlüğü ile Roma Devrinde bile ün kazanmıştır. Av tazıları ile aynı soydan gelirler. Ancak günümüzde artık bu spor dalı için kullanılmamaktadır. Kan kokusunu üstün bir yetenekle seçer, ününü, adını bu yeteneğine borçludur. Hattâ polisler, bir haftayı aşmış kokular için bu köpekleri kullanırlar. Polis köpeği diye de tanınırlar. Geniş, uzun, sarkık kulakları; derine gömülmüş gözleri; kırışık derisi vardır... Bunların toplamı, ona soylu bir hava verir. Son derece tatlı, nazik ve dost canlısı köpeklerdir. Avlarının izini kolayca, çabucak bulurlar ama, saldırmak için de hiç bir çaba göstermezler.



YARININ DÜNYASI

İzninizle uçmak zorundayım!

Genç işadamının acelesi vardı. Patronu onu çok bekletmişti. Yüksek binanın en üst katındaydılar. Büyük pencereye doğru yürüdü -ve kendini boşluğa bıraktı!

Sakın bu genç adamın, işi geciktiği için umutsuzluğa kapılıp intihar ettiğini sanmayın. Yalnızca, bundan sonra yapacağı görüşmeye yetişmek için en kısa yolu seçmişti. O sırada sekreteri bakmış olsaydı, adamın binanın damından daha yükseldiğini ve hızla ileri atıldığını görebilirdi...

Bu anlattıklarımızda sihir, büyü falan yok elbette. Ancak genç adamın sırtına bağlanmış bir mini-jet motoru vardı.

Gelecekte, kalabalık kentlerde bu tür bir görüntü bizler için garipsenmeyecek bir durum olacaktır. Çünkü önümüzdeki yıllarda, bugünkünden daha fazla bir boşluğa sahip olmayacağımızı kesinlikle biliyoruz. Artık kentlerimizde trafik sorunu öylesine karmaşık bir durum almıştır ki, atlı arabalarla yolculuk yapıldığında da aynı yolu bugünkü zamanda alıyorduk Her yıl yeni yapılan arabaların piyasaya sürülmesi, bunların sayılarının hızla artması trafik sorununu iyice zorlaştırmakta, buna karşılık yer problemini çözülmesi imkansız duruma getirmektedir...

Sorunun bir yönü de, özel arabaların çoğalması ve bu arabalarda genellikle tek kişinin yolculuk etmesidir. Ama, bir de şöyle düşünün : Bu kişiler tekerlekli araçlar yerine, havadan yolculuk etseler ! Neyle mi ? Tıpkı paraşütçülerin sırtına bağlanan paraşütler gibi, sırtlarında taşıdıkları uçan makineleriyle, bir roket ya da jet motoruyla!

Düşünce, sizlere düş gibi gelmesin. Çünkü 1960'lardan beri Amerikan ordusu tek kişilik uçuşlar için gerekli unsurları denemekteler.

Amerikalıların denedikleri ilk model, hidrojen peroksitle çalışan bir roket sistemiydi, ve üçyüz metreye yakın bir uçuş sağlıyordu ... 1968'den beri de ordu daha güvenilir ve eksiksiz modeller üzerinde çalışmaktadır. Bu yoldan donatılmış askerler dağlar, ırmaklar ya da inatçı düşman korunmasına karşı büyük başarı gösterebilirler. Geleceğin paraşütçü birliklerini bile böyle donatmak düşünceler arasındadır. Bunun sağlayacağı yarar, yere inmiş paraşütçülerin istedikleri zaman yerden havalanıp uçaklarına dönebilmeleridir.

Askeri kullanış bakımından geliştirilirse, yakın bir gelecekte bu mini-jet motörler siviller için de yararlı olabilecektir.

İri gövdeli, boşluk düşmanı ara

baların yerine bir şey koyma tutkusu, hergün işe gidip gelenler için uçma-kuşağı yaratmak için itici bir güç olacaktır. Ancak böyle bir kuşak, bugün kullanılan deneme motöründen çok daha gelişmiş bir biçim taşıyacaktır... Nasıl ki, ordunun bugün kullandığı "atlama-kuşağı" eski, roket güçlü tipten çok gelişmişse...

Geleceğin, hergün işe gidenlerin uçma-kuşağı'nın öncüsü, hafif, bel kuşağı biçiminde bir çerçeveye monte edilmiş küçük türbofan (!) motor olacaktır. Bunun ana ilkesi, daha önce denenmiş ve güvenilir bir durumda olan İngiliz Harrier "atlama-jeti" dir. Harrier, hava savaş aracıdır ve havalanıp dikey olarak iniş yapabilirler...

"Atlama-kuşağı"nın, "atlama jesti" nden asıl değişikliği, jet motoru körüğünün ekseni üzerinde tam bir çember çizebilmesi ve geriye, yana eğilebilmesidir. Uçucu, jetin açısını ayarlayarak kendini pek güzel yönetebilecektir. Bu öncü modelin yönetimi çok basittir. Askerin kollarının altından geçen askılardan çıkıntı yapan iki tane eğik tutamak, yönetimi sağlayacaktır ; her tutamak, kalkışı ve yönü düzenleyen iki yön verici körüğü kontrol eder.

Her körük, omuzların 60 santim ötesinde yer alan tübün ucuna bağlıdır ve tüp, jetin yapacağı tahribattan uçucuyu uzakta tutmaktadır. Motörün ısısı başlıbaşına bir sorundur. Kendi başına bırakılsa, takanı fırına konmuş gibi kızartabilecek güçte olan motor, başka bir kanaldan verilen soğuk havanın uçucunun sırtını soğutmasıyla etkisiz kalır. Motörün ısınması ikinci bir tehlike daha yaratmaktadır. Eğer yakıtın parlama noktası oldukça alçaksa, motör ısındıkça yakıtı parlatabilir. Normal benzin ya da uçuş yakıtı çok tehlikeli olabilir ; ama motör bir türbofan olacağına göre, bir dizel motörü gibi çalışıp, parlama noktası çok yüksek olan parafini yakıt olarak kullanabilir.

Motörün büyüklüğü, ortaboy bir motosiklet motöründen daha büyük değildir. Altmış santim boyunda ve otuz santim çapındadır.

ATLAMA-KUŞAĞININ AKSAKLIKLARI

Kuşak hefüz yerini arayacağı, hiç olmazsa kentlerde, otomobilin yerini tutacak nitelikte değildir. Bugün askerlerin kullandıkları deneme kuşakları oldukça kaba, noksan ve sivil kullanışlar için son derece gürültülüdür. Birbirinden 1.20 m. ayrık duran körükler, işe gidenler için yerdeyken yönetimi son derece güçleştirmektedir. Ancak zamanlar tüm aksaklıklar düzelecektir.

Uçma-kuşakları, şimdi aklımıza gelmeyen bazı trafik sorunları da getirecektir kentlere. Şimdilik çarpışmalar ancak bir düzeyde olmaktadır, ama aşağıda ve yukarıda trafikle, ne gibi tehlikeler ortaya çıkacağı bilinmemektedir.

Başka bir konu da, işe gidenlerin ya da dönenlerin, arka bahçesine çekilmiş başını dinlemek isteyenlere vereceği rahatsızlıktır. Anlaşılan, yarının uçucuları yine belli bir yol izlemek zorunda kalacaklardır.

Bütün bunlara karşılık, ülkelerin bilinmedik köşeleri, esrarengizliklerini artık kaybedecekler dir. Ya da, dağcılık çok basit bir iş haline gelecektir. Doğrudan tepeye çıkıp, dorukta piknik yapılabilecek kişiler olacaktır!

Uzay yolculuğumuzda Güneş'ten beşinci derece - de uzaklıktaki Jüpiter'e gel dik...

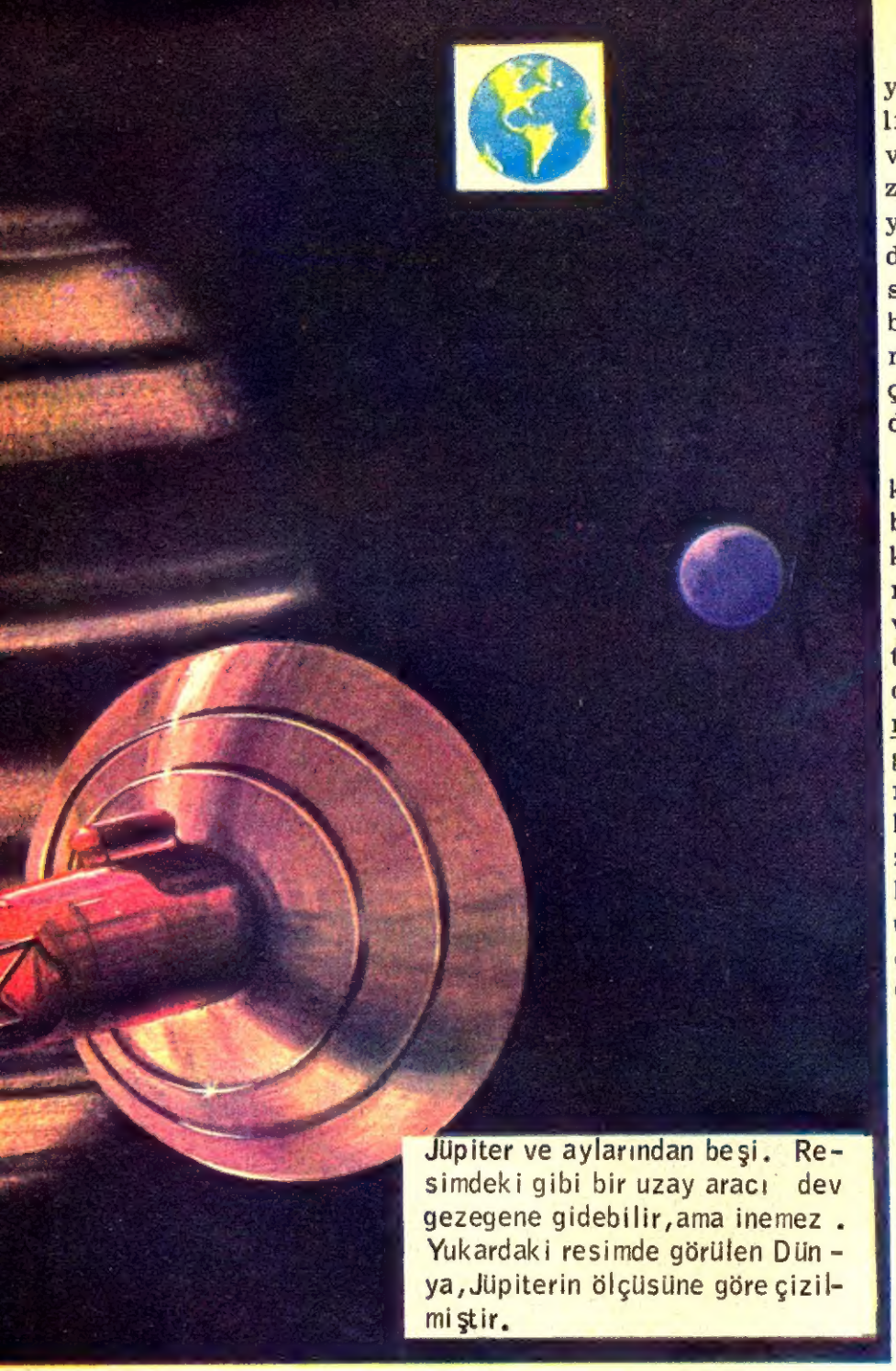
Jüpiter'in herşeyi büyüktür. Ölçüleri, ezici basıncı, on iki ayı, normal ağırlıktaki kişiyi "1 ton" yapabilen çekim gücü !

UZAYA YOLCULUK

Güneş sistemindeki gaz devi:

Güneş Sistemimizdeki yol - culuğumuz bizi Dünya'dan epey uzağa getirdi. Bura - dan baktığımızda Güneş bir bi - lardo topu büyüklüğünde görü - nüyor.

Her yerde korkunç bir soğuk ve yalnızlık egemen. Ancak gö - zümüzü korkutmamalı ve yolu - muzu sürdürmeliyiz. Önümüzde görülecek çok ilginç şeyler var.



Jüpiter ve aylarından beşi. Resimdeki gibi bir uzay aracı dev gezegene gidebilir, ama inemez. Yukardaki resimde görülen Dünya, Jüpiterin ölçüsüne göre çizilmiştir.

JÜPİTER

Artık gaz devlerinin ülkesine geldik. Gaz devleri dediğimiz gezegenler, bizim gezegenlerimizden öylesine değişiktirki, onları kavramak bile oldukça güçtür.

Bu devlerin kralı JÜPİTER'dir. Tanrıların başı olan Jüpiter'den (Roma mitolojisinde Jüpiter, Yunan mitolojisinde Zeus olarak geçer) adını almıştır.

Adına gerçekten yaraşan gezegen, öbürkülerin toplamından büyüktür.

Güneş'ten ortalama 811 milyon kilometreden fazla biruzaklıkta, yörüngesinde döner. Işık ve ısı kaynağından böylesine uzakta olduğu halde, geceleri gökyüzümüzdeki en parlak cisimlerden biridir. Nedenlerini şöyle sıralayibiliriz : Büyüklüğü ve bir bakıma Venüs gibi, kalın bir atmosfere sahip olduğundan ışığı çok parlak biçimde yansıtmasıdır.

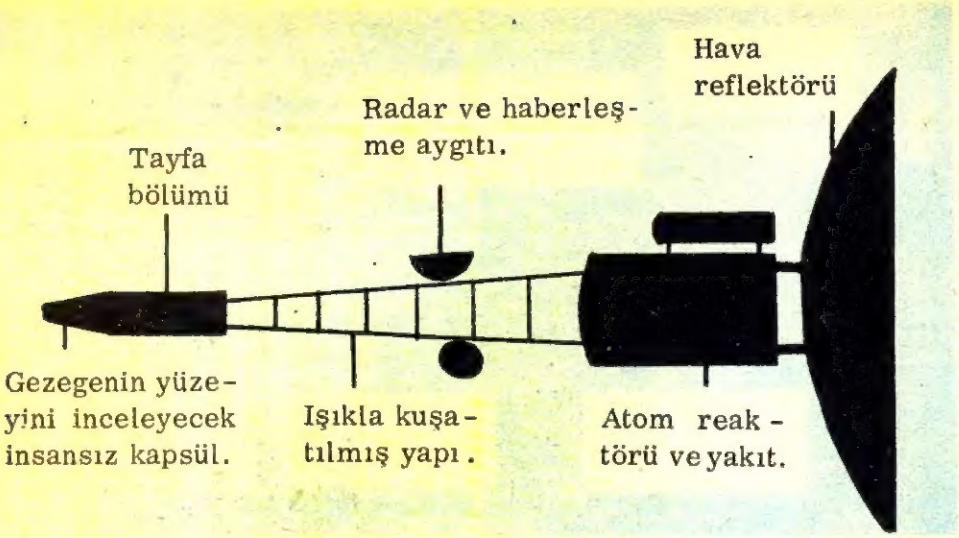
Araç kullanmadan gözle bakıldığında, bile Jüpiter görkemli bir görüntü verir. Küçük teleskoplar, dürbünler ince ayrıntıları vermese de, Jüpiter'in yuvarlak biçimi, aylarından birkaç tanesi kolaylıkla seçilir. İçlerinden dört tanesi - İo, Europa, Ganimedes, Kallisto - sık sık, çok güçlü olursa, çıplak gözle de görülebilir. Çok büyük bir teleskop, bizlere Jüpiter'in tüm yüzeyini verir. Yüzeyde, ekvatora kabaca paralel çizgiler halinde uzanan yatay, renkli maddelerden oluşan geniş bantlar vardır. Önceleri bu bantlar astronomları şaşırttı, ama bir süre sonra bir açıklanma bulundu.

Gerçekte Jüpiter'in dönme hızı çok fazlaydı. Bir günlük süre, Jüpiter'de yalnızca 10 saat uzunluğundadır. Buna gezegenin korkunç büyüklüğü de eklenince yüzey, bir saatte binlerce, binlerce kilometre hareket ediyor demektir.

GEZEGENİ KAPLAYAN FIRTINALAR

Gezegenin hızlı dönüşünün bir etkisi daha vardır : Ekvator genişliği, kutuplardakinden çok fazladır ve 8.000 km. ye ulaşır. Başka bir deyişle, gezegen biraz şişmiş gibidir.

Dönüş hızının Jüpiter'in atmosferine olan etkisi, bütün yüzeyde, geniş bantlar halinde sürekli esen büyük fırtınalar yaratmasıdır. İşte bizim gördüğümüz renkli bantlar, bu rüzgâr



● Atomik güçe sahip motoru olan uzay aracı Jüpiter'e gidebilir. Araç Dünya'nın yörüngesinde yapılacak, böylece Dünya'nın çekim gücünden kurtulmak için enerji harcamayacaktır. Astronotlar, nükleer motordan en uzak bölümde kalacaklar. Araç, korkunç bir hızla yol alacaktır. Yoksa, günümüz roketlerinin hızıyla gidilse yıllar boyu rahatsız bir yolculuk yapılacaktır.

kuşaklarıdır.

Gezegenin en ünlü noktalarından biri de "Kızıl Nokta"dır. Ancak bu yanlış bir adlandırma sayılır çünkü, nokta 40.000 km. uzunluğunda, 11.000 km. enindedir. Jüpiter ilk gözlendiğinden beri, bu nokta tanınmaktadır.

Noktayı neyin oluşturduğu kesin bilinmez. Çeşitli kuramlar vardır.

Bir kuram, noktanın yüzeyde değil de, atmosferde olduğunu ileri sürer. Bir kuram da, korkunç büyüklükte bir yanardağın patlamaları sonucunda oluştuğu görüşündedir.

ÇOK BÜYÜK BASINÇLAR

Bir diğer görüş de "sal" kuramıdır. Yani, oldukça hafif maddelerden oluşan bir sal, aşağıdaki ağır atmosferde yüzmektedir. Bir diğer görüş ise Taylor Sütunu olarak bilinen, bir tabiat harikası olduğunu ileri sürer... Yüzeyde, sürekli bir görüntü, belki koskocaman bir dağın atmosferde yarattığı bir kargaşalık, yüksekliklere saldığı toz ya da gaz bulutudur.

Peki ama, gezegeni oluşturan nedir ?

Bunu açıklamadan önce, Jüpiter'in korkunç büyüklüğünün aynı ölçüde basınç ve çekim gücü yarattığını hatırlamalıyız... Çekim gücü, Dünya'daki çekimin ortalama onıki katıdır. (Normal ağırlıktaki bir adam, Jüpiter'de bir tona yakın gelecektir.) Böylece, yüzeyi oluşturan maddeler, Dünya'da olduklarından çok değişik bir durum gösterebilirler. Atmosfer, amonyak, buz ve subuharı karışımıdır ; ayrıca hidrojen, helejen ve metan da bulunabilir. Bunun altında sıvı ya da katı bir hidrojen tabakası olmalıdır : Son derece büyük bir basınç altındadır. Tabakanın binlerce kilometre altında da madenler ve kayalar (çekirdek maddeleri) yer alabilir.

Uzay gemimizin bizi Jüpiter krallığına getirdiğini düşünelim: Acaba karaya ayak basabilir miyiz ?

Bunun karşılığı, kesin bir hayırdır ! Yalnız, belki günün birinde oraya nasıl inebileceğimizi düşünebiliriz.

Jüpiter'deki koşullar insanoğluna çok düşmanca bir yüz gösterecektir. Oraya inmeye kalkan her uzay gemisini korkunç bir çekim gücü, ezici bir basınç, donma derecesinde soğuk ve Jüpiter'in hiç bilinmeyen yeryüzü koşulları karşılayacaktır.

JÜPİTER'İN AYLARI

Uzay gemisi gezegene inse bile, içindeki astronot yer çekiminden kendini kurtaramayacaktır.

Ancak, Jüpiter'e gideceğimiz güne kadar, yer çekimine karşı koyabilecek bir alet, araç yapılabilirse, iniş ve kalkış güven altına alınabilir. Yakın gelecekte bizim ilgimizi ençok çekebilecek unsurlar arasında Jüpiter'in oniki ayı gelecektir. Bunlar kendi başlarına küçük birer gezegen bile kabul edilebilir ; ve bunlardan Jüpiter'i izlemek mümkün olacaktır.

Adlarını bildiğimiz dört ayın dışında kalanlar da yine Tanrı, tanrıca ve yarı tanrı adlarıyla bilinir.

Amalthea (Jüpiter'e en yakın olanı), Hestia, Hera, Demeter, Adrastea, Pan, Poseidon ve Hades.

Bu aylarda yapılacak sınırsız araştırmaların yanı sıra, Jüpiter'in de en doğru ölçüleri, alınabilecektir. İnsansız uçuşlar ve alçak yörüngeden uçabilecek gemiler bizlere büyük yarar sağlıyacaktır.

Ama Jüpiter'de hayat buna bilecek miyiz ?

Bu soru ilk bakışta hayır diye cevaplandırılabilir. Ancak bizim hayatımızı sürdürdüğümüz koşullardan böylesine değişik koşullar altında, bizim hayatımızdan değişik bir hayatın var olabileceği olanağını unutmamalıyız. Bizim düşünemeyeceğimiz tür bir hayata sahip Jüpiterliler le nasıl anlaşma kuracağımız da başka bir sorundur.

Jüpiter'den sonra yine bir gaz devine gitmek üzere, buradan ayrılacağız : Halkalı gezengen SATÜRN'e.

SİLAHINI KENDİN SEÇ /

Düello!

Sözlüklerde, "Düello" kelimesi "Eskiden bazı memleketlerde anlaşmazlık yaratan bir olayı kanla temizlemek için, iki kişi arasında ve tanıklar önünde yapılan silahlı çarpışma" diye açıklanır. Gerçekten de yüz yıllar önce, özellikle bazı Avrupa ülkelerinde iki kişi arasında anlaşmazlık yaratan bir olay çıkınca işi "Düello" ile halletmek yoluna gidilmiştir. "Düello" yapacak iki kişi, önce bu iş için bir yer ve zaman tesbit ederler, sonra kendilerini izlemesi için iki şahit bulurlar. Çarpışmada kullanılacak silahlar ise **taraflar tarafından seçilir.**

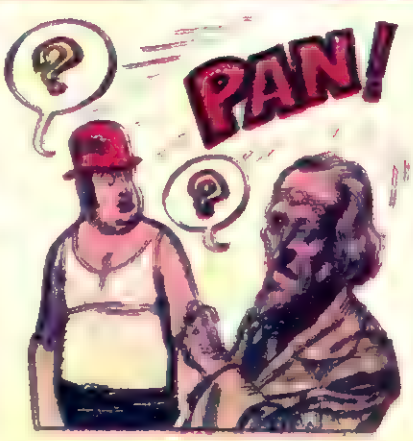
1843 yılında Lenfant ve Mellant adlı iki Fransız, kendilerine düello yeri olarak bir "Bilardo Salonu"nu, silah olarak da bilardo toplarını seçerler. Verilen "Başla" işaretinden sonra bilardo topunu hızla kapıp, fırlatan Mellant hasmı Lenfant'ı cansız olarak yere serer.

XIX. Yüzyıl. George Devol, Mississippi nehrinde çalışan büyük gemilerde kaptanlık yapan tanınmış biridir. Meslekdaşı ile yapacağı düello için, yer olarak geminin güvertesi tesbit edilir. Düello, silahsız olarak yapılır. Ve sonunda kavgadan, galip çıkan taraf diğerini nehre atarak ölümüne sebep olur.

Diğer ilginç bir düello, iki Rus subayı General Zass ve Prenses Dolgoroucki arasında yapıldı. General, prensin emirlerine itaat etmemesi üzerine savaş alanında onu düelloya davet etmişti. Düello saatinden sonra, düello silahı olarak "Top" seçilde ve genç prenses Dolgoroucki, generali öldürdü.

1808 yılında Fransa'da önemli bir düello yapılıyordu. Grandpré ve Pique adlı gençler, düello yeri olarak Paris'i, silah olarak da "Tüfek"i seçmişlerdi. Düello, iki balona binen gençlerin yerden 3000 metre yükseğe çıkmalarından sonra başladı. Önce ateş eden Grandpré, hasmı Pique'yi öldürdü.

STANİSLAS / Hunlara karşı!



Profesör Stanislas ve yardımcısı Timoleon'un oturduğu konağa, profesörün yeğeni olduğunu söyleyen Joseph adlı bir adam gelir...

MICHEL VAILLANT

Vaillant-Cevert ekibi, Leader'lardan birisini yarış dışı bırakmayı başarmıştır. Aynı zamanda o etabı da kazanmışlardır.

ZaFeR & ÇiZGiLi FoRuM

çocuklar için yeni bir serüven dizisi

TRİKSİ BELDEN

ikinci kitap

KORUDAKİ YABANCI

bütün kitapçılarda

SERENLER YAYINI - Ankara Caddesi No: 123 Tel: 26 65 98 İstanbul
İSTANBUL - Bozkurt Dağıtım ANKARA - Başkent Yayınevi İZMİR - DATİC